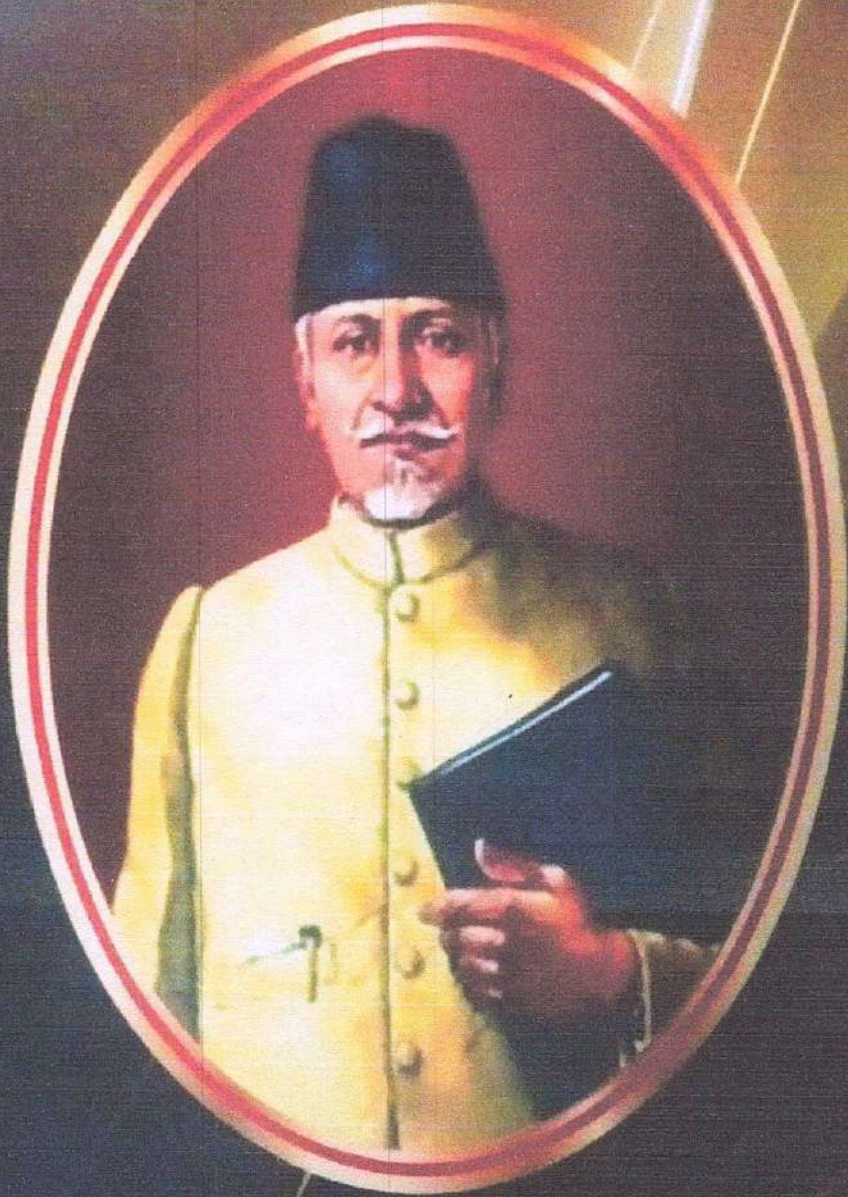


# مولانا ابوالکلام آزاد

شخصیت اور کارنامے

**MOULANA ABUL KALAM AZAD**  
**SHAKHSIYAT AUR KARNAME**



Compiier

**Dr. G. Imtiyaz Basha**

ڈاکٹر جی امتیاز باشا

# جملہ حقوق محفوظ

مولانا ابوالکلام آزاد شخصیت اور کارنامے	:	نام کتاب
ڈاکٹر جی. امتیاز باشا	:	نام مرتب
66 گنڈوا براہیم صاحب گلی، یاسمین آباد، مسلمپور، وانمباڑی، ضلع ویلور، تمل ناڈو	:	پتہ
drimtiyazvnb@gmail.com	:	ای میل
7418616734 / 9366111859	:	موبائل
500	:	تعداد اشاعت
2018	:	سن اشاعت
تمل ناڈو واردو تحقیقی مرکز، وانمباڑی	:	زیر اہتمام
جے. ایم. پروس، چنئی	:	طباعت
200/- روپے	:	قیمت
978-93-5351-580-5	:	ISBN

## MOULANA ABUL KALAM AZAD SHAKHSIYAT AUR KARNAME

ملنے کا پتہ

**Dr.G. IMTIYAZ BASHA**

CHAIRMAN

**TAMILNADU URDU RESEARCH CENTER**

No:66, Gundu Ibrahim Sahib Street, 6th Cross,  
Yaseenabad, Muslimpur, Vaniyambadi, Vellore Dist, T.N

116	ڈاکٹر محمود ریاض	متحدہ قومیت کے علمبردار۔ مولانا ابوالکلام آزاد	17
123	ڈاکٹر محمد نصر اللہ خان	مولانا ابوالکلام آزاد۔ شخصیت اور فن	18
131	پروفیسر نادرہ بیگم	مولانا آزاد کے تعلیمی افکار و نظریات	19
134	ڈاکٹر سیدہ نازنین	مفکر اسلام مولانا ابوالکلام آزاد	20
140	پچ محمد غیاث احمد	مولانا آزاد کا ضعف قرآنی	21
145	یم۔ تزئین جمال	غبار۔ خاطر۔ ایک مختصر جائزہ	22
148	کے۔ فرحت جبین	مجاہد اعظم مولانا ابوالکلام آزاد	23
152	ڈاکٹر سید سلطان محی الدین حسینی	ابوالکلام آزاد کا اسلوب	24
156	یس جی امیہ بیگم	امام الہند مولانا ابوالکلام آزاد۔ ایک جائزہ	25
162	شاہ جہاں بیگم	مولانا آزاد کے بصائر قرآنی	26
180	فوزیہ حبیب	مولانا ابوالکلام آزاد کے سیاسی و صحافتی نظریات	27
186	نازیہ	مولانا آزاد کی تصانیف کا مختصر جائزہ	28
191	یس ٹی نور اللہ	مولانا ابوالکلام آزاد (سن و سال کے آئینے میں)	29

# مولانا ابوالکلام آزاد کے سیاسی و صحافتی نظریات

فوزیہ حبیب

اسٹنٹ پروفیسر شعبہ اُردو

اسلامیہ ویمنس آرٹس اینڈ سائنس کالج

مولانا ابوالکلام آزاد ایک عظیم عبقری نابغہ عہد ساز اور عہد آفرین شخصیت کا نام ہے جو ایک تاریخ بھی ہے تاریخ کا ایک باب بھی ہے، تاریخ ساز بھی ہے جن کے متعلق یہ شعر بالکل صادق آتا ہے کہ

مدت کے بعد ہوتے ہیں پیدا کہیں وہ لوگ

مٹتے نہیں ہیں جن کے زمانے سے نقش پا

مولانا آزاد ایک ایسی جامع شخصیت کا نام ہے جسے قدرت نے متنوع کمالات کا جامع بنایا تھا۔ عالم، مفسر، مورخ، فلسفی، مفکر، ادیب، صحافی، انشا پرداز، نقاد، دانشور، سیاست دان، ماہر تعلیم، الغرض مولانا ابوالکلام آزاد کی شخصیت خطرات کا ایک ایسا حسین گلدستہ تھی جسے قدرت نے متوازن و متناسب گلہائے رنگارنگ سے سجایا تھا۔

مولانا آزاد دنیائے ادب میں بطور بے نظیر صاحب اسلوب نثر نگار، بے باک صحافی، بے مثل خطیب، دلچسپ مکتوب نگار، تذکرہ نگار اور دانشور نقاد کی حیثیت سے معروف ہیں۔ مولانا آزاد کی تحریروں میں بھی یہ وصف ملتا ہے کہ انہوں نے اپنی راہ الگ نکالی۔ اس کی ایک بنیادی وجہ یہ بھی تھی کہ آپ ایک غیور و خوددار، حساس و باوقار شخصیت و کردار کے مالک تھے۔ مولانا آزاد کی نثر میں ایک صاعقہ بردوش شخصیت کی تڑپ ہے، اسلوب کے لحاظ سے وہ تخیل کے آزاد کہے جاتے

ہندوستان میں سب سے زیادہ پڑھی ہیں۔ یورپ کے دورے میں سیاست کا قریب سے مطالعہ کرنے کا موقع ملا، اور میں سمجھتا ہوں کہ میں سیاست کے اعلیٰ ترین علم سے واقفیت حاصل کر لی ہے، لیکن جب ہندوستان پہنچ کر مولانا آزاد سے باتیں کرتا ہوں تو معلوم ہوتا ہے کہ وہ بہت آگے ہیں“

ہندوستان کی یہ روشن ترین شمع 22 فروری 1958 کو گل ہو گئی، اور دہلی کے پریڈگراؤنڈ میں جامع مسجد اور لال قلعہ کے درمیان انہیں سپرد لحد کیا گیا۔ مولانا آزاد کی وفات سے ملک کے مسلمانوں کو ایک سبھی نہ پورا ہونے والا ناقابل تلافی نقصان پہنچا۔ بے شک مولانا سیاسی مسلک میں آل انڈیا کانگریس کے ہم نوا تھے، لیکن اس کے باوجود آپ کے دل میں مسلمانوں کے لئے درد مند گوشہ ضرور موجود رہتا تھا۔ یہی وجہ ہے کہ جب تقسیم وطن کے بعد علی گڑھ مسلم یونیورسٹی کے وقار کو صدمے پہنچنے کا اندیشہ درپیش ہونے کو تھا تو مولانا ابوالکلام آزاد نے ایک مرد مجاہد کی طرح آگے بڑھے، اور اس کے وقار کو ٹھیس پہنچانے سے بچایا۔ یقیناً مولانا ابوالکلام آزاد کی موت سے جہاں ایک نایاب ہیرا کھودیا ہے وہیں مسلم قوم نے گویا اپنی آواز کھوئی، مطلب مسلمانوں نے اپنے ایک فعال اور قابل رہنما کو کھویا جس کی بھریابی آج تک نہیں ہو پائی۔

# MOULANA ABUL KALAM AZAD

## SHAKHSIYAT AUR KARNAME



Compiler

**Dr. G. Imtiyaz Basha**

Email: [drimtiyazvnb@gmail.com](mailto:drimtiyazvnb@gmail.com)

Cell : 7418616734 / 9366111859

